

Noites festivas no Arena Lounge até ao final do ano

Casino Lisboa oferece cartaz de luxo com entrada livre no “Arena Live 2025”

O Casino Lisboa inaugura, no próximo dia 5 de dezembro, pelas 22 horas, o ciclo de espectáculos “Arena Live 2025”. O ambiente festivo mantém-se até ao final do ano com um programa de luxo que se prolonga por oito noites, prometendo surpreender o público com seis concertos imperdíveis e dois espectáculos repletos de bom humor. O encontro está marcado para o Arena Lounge e a entrada é gratuita.

Dia 5 de dezembro (sexta-feira): Espectáculo - Tochas & Telmo

Inspirados no espírito natalício, Pedro Tochas e Telmo Ramalho estão preparados para fazer o espetáculo que faltava no panorama nacional ou mesmo mundial. A tresloucada dupla regressa para subverter o espírito natalício com a sua química inconfundível.

Com um orçamento a ultrapassar a dezena de euros, não olharam a meios para criar um espectáculo tão épico que até tem um fato de rena! Depois deste espectáculo o Natal nunca mais será o mesmo!

Dia 8 de dezembro (segunda-feira): Concerto - D.A.M.A.

Francisco M. Pereira (Kasha), Miguel Coimbra e Miguel Cristovinho são o núcleo central dos D.A.M.A., banda oriunda de Lisboa que se destaca pelas suas canções contagiantes, empatia com o público e energia das actuações ao vivo.

Com 13 anos de uma carreira repleta de sucessos, afirmaram-se como uma das bandas protagonistas no panorama da música nacional. “Às Vezes”, “Oquelávai”, “Não Dá”, “Era Eu” e “Balada do Desajeitado” são, apenas, alguns dos temas que habitualmente levam o público ao rubro nos seus concertos.

Dia 10 de dezembro (quarta-feira): Espectáculo - One (Her)Man Show

Os espectáculos do Herman são como as impressões digitais: não existem dois iguais! Num ritmo alucinante, as personagens dos seus quarenta anos de vida artística são evocadas de forma sublime.

O público poderá reencontrar-se com Feliz&Contente, Serafim Saudade, Tony Silva, Maximiana, José Esteves, Nelo) juntamente com muitas e hilariantes histórias de carreira, tudo embrulhado numa forte componente musical, onde não são esquecidos os seus grandes êxitos, do “Saca o Saca-Rolhas” à “Canção do Beijinho”, passando pela marcha “Vamos Lá Cambada” ao seu hino à folia “És tão boa, És tão boa”. Uma viagem de música e humor com Herman no seu melhor!

Dia 15 de dezembro (segunda-feira): Concerto - Soraia Ramos

Soraia Ramos é uma cantora e compositora luso-cabo-verdiana que se tem afirmado como uma das vozes mais marcantes da música lusófona contemporânea. Desde que assinou com a Klasszik, em 2017, conquistou o público com sucessos como “Bai”, “O Nosso Amor” e “Nha Terra”, destacando-se pela fusão entre R&B, pop e ritmos cabo-verdianos.

Cantando em português e crioulo, representa com autenticidade as suas raízes e o espírito da diáspora, tendo sido nomeada para prémios internacionais e tornando-se a primeira artista lusófona a ser capa da playlist Africa da Apple Music. Com o álbum

“Cocktail” e actuações em grandes palcos, Soraia Ramos confirma-se como símbolo de talento, força e empoderamento feminino na música africana e lusófona.

Dia 22 de dezembro: Concerto - Dino D’Santiago

Dino D’Santiago, natural de Quarteira, é hoje uma figura central da música portuguesa que ultrapassou qualquer fronteira musical e social. O seu trabalho explora a tradição cabo-verdiana com o peso contemporâneo da electrónica global.

Em 2024, foi nomeado para os Latin Grammys na categoria “Melhor Canção em Língua Portuguesa” com o tema “Esperança” acompanhado na autoria por Criolo, Nave e Amaro Freitas. Dino D’Santiago, reúne público e crítica, no reconhecimento do seu nome incontornável da música contemporânea feita em português.

Dia 25 de dezembro (quinta-feira) (Dia de Natal): Concerto - Gospel Collective

Fonte de força, força das nossas vidas, a música gospel no Natal de 2025. O Gospel Collective ergue os seus olhos para os céus e levanta as suas mãos e canta em plenos pulmões cânticos de esperança em tempos de dor, canções de gratidão para lembrar que o choro pode vir pela noite, mas a alegria chega pela manhã.

Um concerto de Natal diferente e ousado em alegria em que a multiplicidade de culturas e sonoridades são celebradas e parte do ADN do Gospel Collective, um coro com mais de 50 vozes cujos membros são de diferentes nacionalidades e descendências resultando numa musicalidade de diferentes timbres, mensagens fortes, que transpiram a cultura mestiça, a cultura africana e também lusófona ainda que inspirada no cancioneiro norte-americano.

Dia 29 de dezembro (segunda-feira): Concerto - The Gift

Uma banda com 30 anos de canções. Em palco os The Gift são uma verdadeira máquina do tempo. Agarrados pelos temas de sucesso conseguem sempre transmitir uma ideia de devoção a quem os ouve trazendo sempre a modernidade e a força de uma banda que toca como se da última noite se tratasse.

Canções de uma vida lideradas pela voz e presença carismática de Sónia Tavares. Os The Gift continuam com todos os sonhos, sempre com o palco a conduzir-lhes a vida. É no palco que se percebe a força desta banda. Um concerto a não perder.

Dia 31 de dezembro (quarta-feira): Concerto - The Black Mamba (Réveillon)

O ciclo de “Concertos Arena Live 2025” encerra, da melhor forma, com The Black Mamba em plena noite de Réveillon. Com mais de 15 anos de carreira e cinco álbuns, The Black Mamba são uma fusão sofisticada de soul, funk e blues com um ADN profundamente português, afirmando-se como uma das bandas mais carismáticas e consistentes da música nacional, com uma sonoridade intensa e sedutora.

Após representarem Portugal na Eurovisão 2021 com “Love Is On My Side”, a banda regressa, agora, com “Lost in London”, gravado nos lendários Abbey Road Studios. Este disco revisita temas dos seus quatro álbuns anteriores numa nova e vibrante roupagem.

Ciclo de espectáculos “Arena Live 2025”

- 05 de dezembro (sexta-feira): Tochas & Telmo
- 08 de dezembro (segunda-feira): D.A.M.A.

- 10 de dezembro (quarta-feira): One (Her)Man Show
- 15 de dezembro (segunda-feira): Soraia Ramos
- 22 de dezembro: Dino Santiago
- 25 de dezembro (quinta-feira): Gospel Collective (Dia de Natal)
- 29 de dezembro (segunda-feira): The Gift
- 31 de dezembro (quarta-feira): The Black Mamba (Réveillon)

O Casino Lisboa inaugura, no próximo dia 5 de dezembro, o ciclo “Arena Live 2025”. São oito espectáculos agendados para as 22 horas, excepto na noite de Réveillon, uma vez que o início do concerto dos Black Mamba será enquadrado na programação festiva de Fim de Ano). Com entrada livre, a não perder, no Arena Lounge.

Mas, para os que desejarem, também, existe a alternativa de espectáculo com reserva de mesa. (consumo mínimo obrigatório a partir de 18 €). Excepto no réveillon. Informações/reservas: E-mail: yduarte@estoril-sol.com ou Tlm: 912 457 178

O Casino Lisboa abre às 15h00 e encerra às 03h00. O acesso é livre, sendo que a partir das 22 horas, é para maiores de 14 anos, e maiores de 10 anos acompanhados pelos pais. Nas áreas de Jogo é para maiores de 18 anos.

Gabinete de imprensa da Estoril Sol III
Tel: 214667700 * fax: 214667970
Gabimprensa.cestoril@estoril-sol.com
Agradecemos a divulgação desta notícia
14.11.25